

## KONKURS PLASTYCZNY

### Tematy:

1. „Kresy - historia cierniem pisana” – plastyczna wizja wybranego wydarzenia z naszej historii, bądź wyobrażenie ilustrujące ogólnie temat (ze względu na przypadającą w przyszłym roku okrągła rocznicę wydarzeń w Katyniu, ale potraktowaną szeroko i obejmującą te fragmenty historii, które wpisując się w myśl przewodnią, a jednocześnie są najbliższe dla Państwa środowiska).
2. „Kiedy pamięć ludzka zawodzi niech przemówią kamienie” – plastyczne ujęcie wybranego obiektu związanego z szeroko pojętą kulturą materialną Kresów.
3. „Każdemu wolno marzyć...” – uchwycenie tego co tak ważne i niezbędne w życiu artysty i każdego człowieka: marzeń, pragnień, snów.....

Organizator: Stowarzyszenie Wspólnota Polska – Oddział Warmińsko-Mazurski , Centrum Konferencyjno – Szkoleniowe *Sarmatia* w Ostródzie

### Cele konkursu:

- pielęgnowanie dziedzictwa kulturowego i tradycji regionu,
- wzmocnienie emocjonalnego kontaktu z regionem,
- rozwijanie kreatywności uczestników konkursu,
- popularyzacja działań plastycznych,
- poszerzenie wiedzy z zakresu malarskich, rysunkowych i graficznych technik plastycznych.

## **REGULAMIN KONKURSU**

### Uczestnicy:

- młodzież uczęszczająca do ośrodków twórczości, domów kultury, uczniowie szkół średnich

### Format prac:

- A-4 i większy (dotyczy grafiki),
- A-3 i większy (dotyczy malarstwa i rysunku).
- prosimy nie rolować prac.

### Technika wykonania:

- malarstwo,
- rysunek (kredę lub węgiel prosimy zabezpieczyć fiksatywą),
- grafika (bez grafiki komputerowej).

### Terminy:

- Termin nadsyłania prac: do 15 stycznia 2010 r.
- I ETAP przeprowadzony na szczeblu placówek do dnia 30.12.2009 r., Komisje konkursowe wyłonią 3 prace i prześlą w ww. terminie pod adres:  
Centrum Konferencyjno – Wypoczynkowe *Sarmatia* , ul. Pieniężnego 6, 14-100 Ostróda
- II ETAP – spośród najlepszych prac I Etapu, Komisja Finałowa oceni i dokona wyboru 9 najlepszych (po 3 prace z każdej kategorii tematycznej).
- W okresie od 01.02.2010r. do 30.07.2010 odbędzie się WYSTAWA POKONKURSOWA prezentująca prace najwyższej ocenione i wyróżnione.

#### Warunki uczestnictwa:

- prace należy opatrzyć notką biograficzną umieszczoną na odwrocie pracy, zawierającą: imię, nazwisko oraz wiek i zdjęcie autora, adres do korespondencji, nazwę placówki do której uczęszcza uczestnik konkursu (tel., e-mail)
- notka biograficzna opiekuna – instruktora pod kierunkiem którego uczestnik konkursu wykonał pracę,
- dopisek na odwrocie (temat pracy 1-3)

#### Nagrody:

- z każdej kategorii zostanie wyłonionych trzech laureatów, którzy zostaną zaproszeni wraz z opiekunami na tygodniowy pobyt w naszym Centrum. W ramach pobytu zorganizowany zostanie plener malarski oraz liczne atrakcje, nauka jazdy na nartach wodnych, zwiedzanie kampusu uniwersyteckiego, wycieczka do Gdańska, nauka gry w kręgle, aqua park, rejs statkiem po Kanale Ostródzko-Elbląskim.
- najlepsze prace zostaną wyeksponowane w trakcie Międzynarodowej Konferencji, a następnie będą stanowiły stałe galerie tematyczne,
- informacja o autorach i instytucjach które reprezentują zostanie zaprezentowana w mediach polskich i polonijnych,
- autorzy prac wyróżnionych otrzymają dyplomy, a wszyscy uczestnicy otrzymają podziękowania i drobne zestawy upominkowe,
- na stronach internetowych [www.sarmatia.ostroda.pl](http://www.sarmatia.ostroda.pl) oraz [www.letnia-akademia.pl/biuro](http://www.letnia-akademia.pl/biuro), zostaną opublikowane wyniki konkursu, oraz galeria zdjęć z uroczystości towarzyszących finałowi II Etapu konkursu.

#### Prawa organizatorów:

- Wszystkie prace biorące udział w konkursie pozostaną własnością organizatora, który zastrzega sobie prawo do ich publikacji.
- Osoby odpowiedzialne za sprawy organizacyjne i przebieg konkursu: Justyna Nowicka [wpbiuro.ostroda@wp.pl](mailto:wpbiuro.ostroda@wp.pl) + 48 89 646 5891, Ewa Mastalerz [sarmatia.ostroda@gmail.com](mailto:sarmatia.ostroda@gmail.com) +48 646 95 96